

Zmaga za »Model, ki sedi na kavču in gleda telefon«

Da bi spodbudili kiparsko ustvarjalnost učencev zadnje triade na osnovnih šolah, Zavod za izobraževanje in kulturo Črnomelj že 13 let pripravlja Mednarodno kiparsko kolonijo mladih. Čeprav je osnovni koncept kolonije ustvarjalno druženje ter medsebojno spoznavanje nadarjenih mladih umetnikov iz Slovenije in bližnjih držav, letos tovrstnega druženja zaradi ukrepov za zaježitev koronavirusa ni bilo mogoče izvesti. Zato so se organizatorji odločili, da Mednarodno kiparsko kolonijo mladih Črnomelj 2020 izpeljejo v elektronski obliki. Učenci so tako kparili doma, pri čemer so jim na daljavo lahko pomagali tudi njihovi mentorji, fotografije nastalih izdelkov pa so nato poslali v oceno strokovni komisiji.

Do zdaj je v kolonijah sodelovalo skoraj 600 udeležencev, v letošnji pa je sodelovalo 58 mladih kiparjev iz Slovenije, Hrvaške in Srbije. V eni od štirih kiparskih delavnic so ustvarjali na temo "Osamitev, solidarnost med ljudmi in upanje", ki se je navezovala na aktualno epidemiološko krizo. Njihova dela je na podlagi prispelih fotografij ocenila strokovna komisija, v kateri so bili akademski slikar Robert Lozar ter kiparja Tejka Pezdirc in Boštjan Kavčič. Kot je povedala Duška Vlašič, strokovna vodja letošnje kiparske kolonije, so imeli tokrat pri izpeljavi projekta kar nekaj novih izzivov, pri čemer so ji kot učiteljici zelo prav prišle izkušnje učenja na daljavo. »Izkazalo se je, da je mentorjeva vloga pri neposrednem stiku z učencem resnično pomembna, kar pa nikakor ne pomeni, da so bili ustvarjeni izdelki na letošnji koloniji slabi. Prav nasprotno,« je dejala Vlašičeva. Da so bili rezultati letošnje kiparske kolonije presenetljivi, je menil tudi član strokovne komisije Boštjan Kavčič, saj je bilo v ožjem izboru veliko število kvalitetnih del, kar po njegovem kaže na angažiranost in zrelost mladih avtorjev. Akademski slikar Robert Lozar, ki je v strokovni komisiji že od samega začetka projekta, pa je poudaril, da so mladi kiparji s svojimi izdelki pokazali širok pogled na izbrano tematiko.

Posebno nagrado, odlitek kiparskega izdelka v bron, ki ga podarja podjetje Livartis, si je letos prislužila Anastasija Graovac iz srbskega Novega Sada, ki je s svojim kipom osamljenega dečka na pečini, komisijo prepričala »s čisto likovno govorico, ki ne potrebuje dodatnih okraskov«. Skupna zmagovalka, ki je za nagrado prejela preslico kot simbol kolonije, pa je postala Lea Bergant iz Ljubljane, ki je svoje delo poimenovala »Model, ki sedi na kavču in gleda telefon«. Njen izdelek po mnenju strokovne komisije izkazuje razumevanje človeškega telesa in vsega, kar se dogaja z njim kot posledica psihološkega stanja, s katerim se je ukvarjala letošnja tematika kiparske kolonije.

Razglasitev najboljših letošnje u, so pospremili s kiparsko razstavo na prostem, na kateri so bila razstavljeni dela mladih kiparjev iz preteklih let.

Mitja Novak



Občina Metlika, Komisija za podelitev priznanj Občine Metlika, na podlagi 7. člena Odloka o priznanjih Občine Metlika (Uradni list RS, št. 93/05 in 67/16) objavlja

JAVNI RAZPIS ZA ZBIRANJE PREDLOGOV ZA PODELITEV PRIZNANJ OBČINE METLIKA V LETU 2020

Priznanji občine sta:

- imenovanje za častnega občana Občine Metlika
- plaketa Občine Metlika

Za častnega občana Občine Metlika je lahko imenovan tisti, ki je zaslužen za dolgoletne uspehe na gospodarskem, kulturnem, znanstvenem ali športnem področju, ki krepi in razvija dobre medčloveške in demokratične odnose v družbi in tisti, ki pomembno prispeva k uveljavitvi Občine Metlika v širši družbeni skupnosti.

Plaketa Občine Metlika se podeljuje posameznikom, podjetjem, ustanovam in zavodom, krajevnim skupnostim, družbenim organizacijam ter društvom in njihovim zvezam, za njihovo izredno uspešno delo, ki je prispevalo k napredku in uspehom občine na področjih, kjer delujejo in s tem bistveno pripomorejo k boljšemu družbenoekonomskemu položaju občine in njenih občanov. Plaketa Občine Metlika se lahko ob posebnih in posebej utemeljenih razlogih ter ob soglasju svojcev podeli tudi posmrtno, in sicer za dolgoletno delo, vendar le do enega leta po smrti predlaganega kandidata.

Predloge lahko posredujejo podjetja, ustanove, zavodi, krajevne skupnosti, družbene organizacije ter društva in njihove zveze, politične stranke ter posamezniki. Predlagatelji, ki podajo predloge, morajo imeti stalno prebivališče ali sedež na območju občine Metlika.

Rok za oddajo pisnega predloga z utemeljitvijo je **sreda, 30. september 2020**. Šteje se, da so predlogi pravočasni, če bodo oddani priporočeno po pošti zadnji dan določen v razpisu za zbiranje predlogov ali oddani osebno v tajništvo Občine Metlika do 16. ure tega dne. Pisne predloge predlagatelji pošljejo na naslov:

OBČINA METLIKA, Komisija za podelitev priznanj, Mestni trg 24, 8330 Metlika, z oznako »NE ODPIRAJ – predlog za priznanje občine«. Nepravočasni in nepravilno označeni predlogi ne bodo obravnavani.

Dodatne informacije v zvezi z javnim razpisom so do zaključka razpisa na voljo pri kontaktni osebi Občine Metlika, Duški Brnčič, in sicer na tel. št. 07/36 37 415.

Darko Zevnik, župan Občine Metlika

OBVESTILO O OBJAVI JAVNIH RAZPISOV OBČINE METLIKA

Občina Metlika obvešča, da je na svoji spletni strani www.metlika.si, v rubriki »Javni razpisi in druge javne objave«, objavila:

- **JAVNI RAZPIS ZA ZBIRANJE PREDLOGOV ZA PODELITEV PRIZNANJ IN PLAKET ZA DELO NA PODROČJU ŠPORTA V OBČINI METLIKA V LETU 2020** (rok za oddajo pisnih predlogov je 30. 9. 2020, kontaktna oseba: Mateja Simonič, tel. 07/36 37 410, e-pošta: mateja.simonic@metlika.si) in

- **JAVNI RAZPIS ZA DODELITEV ŠTIPENDIJ OBČINE METLIKA ZA ŠOLSKO OZIROMA ŠTUDIJSKO LETO 2020/2021** (rok za oddajo vlog je 7. 10. 2020, kontaktna oseba: Tjaša Kump Murn, tel. 07/36 37 426, e-pošta: tjasa.kump.murn@metlika.si).

Razpisna dokumentacija je dosegljiva na spletni strani ali na