

MEDNARODNA KIPARSKA KOLONIJA

Model in Samoća



ZIK Črnomelj je na Medgeneracijskem vrtu Črnomelj nedavno izpeljal prireditev Poletno e-kiparjenje, kjer je umetnik Robert Lozar v imenu tričlanske strokovne komisije, v kateri sta bila še Tejka Pezdirc in Boštjan Kavčič, razglasil najboljša mlada kiparja 13. Mednarodne kiparske kolonije mladih Črnomelj. Skupna zmagovalka je postala Lea Bergant iz Ljubljane, ki je ustvarila delo Model, ki sedi na kavču in gleda telefon. Posebno nagrado – odlitek kiparskega izdelka v bron, ki ga podarja podjetje Livartis – Livarna Kamšek, art foundry, pa si je prislužila Anastasija Graovac iz Norvega Sada z delom Samoća. Trinajsta kolonija je bila posebna, ker jo je ZIK Črnomelj izpeljal v e-obliki. Osemindeset mladih likovnikov iz Slovenije, Hrvaške in Srbije je na natečaj poslalo fotografije svojih kiparskih izdelkov, ki so jih ustvarili na temo Osamitev, solidarnost med ljudmi in upanje. Strokovna komisija je na podlagi takrat še anonimnih fotografij izbrala najboljša dela. Ob razglasitvi, s katere je fotografija, je v kulturnem programu svoj pogled na e-kolonijo podal član komisije Boštjan Kavčič, strokovna vodja kolonije Duška Vlašič pa je predstavila materiale in način dela, nastopila je violinistka Tajda Klobučar. (T. F., foto: A. S.)