

PIRAN • S podelitvijo nagrad in projekcijo filma Igor in Rosa se je iztekel 10. Festival evropskega in mediteranskega filma

Odprl ga je Bjelogrič, zaprl Cavazza

S podelitvijo nagrad se je v soboto v Piranu iztekel jubilejni, 10. Festival evropskega in mediteranskega filma. V zgladno zapolnjenem Tartinijevem gledališču so predvajali še film Igor in Rosa, ki sta ga predstavila scenaristka in režiserka Katja Colja in igralec Boris Cavazza.

• Festival je v sredo odprla tradicionalna podelitev nagrade za prispevek k evropski kinematografiji. Letos jo je prejel Dragan Bjelogrič, ki je v zahvalnem govoru poudaril, da jo doživlja kot domačo, ne tujo nagrado. V Piranu se počuti domače, tam je tudi posnel več ka-

drov druge sezone serije Sence nad Balkanom; prva dva dela so predvajali na otvoritvenem večeru.

Na festivalu sta se zvrstila dva ducata brezplačnih projekcij, v soboto pa ga je sklenila slovensko-italijanska intima drama Igor in Rosa Katje Colja. • AG



FOTO: FEMF

V Piranu so na soncu uživali tudi glavni gost Dragan Bjelogrič (v sredini), njegov igralski kolega iz Slovenije Marko Miladinović in članica žirije, Titova vnukinja Saša Broz.



FOTO: ANNA2/STUDIO4

Po sobotni projekciji filma Igor in Rosa sta v Tartinijevem gledališču o sodelovanju pripovedovala igralec Boris Cavazza ter scenaristka in režiserka Katja Colja.



FOTO: FEMF

Nad festivalom bdita zakonca Branka in Janko Čretnik iz podjetij Cenex in Fivla kot direktor festivala in njegova asistentka.



FOTO: FEMF

Na festivalu so se srečali tudi člani Art kino mreže, združenja kinematografov in prikazovalcev kakovostnega in umetniškega filma.