

NA ODRSKIH DESKAH ŽE 20 LET

Gledališke igre nas bogatijo, razveseljujejo, včasih žalostijo, a na prefinjen način učijo, kako si moramo včasih poenostaviti življenje. Tega se še kako dobro zavedajo tudi v Gledališki skupini ZIK Črnomelj, ki letos praznuje 20-letnico bogatega ustvarjanja. Jubilej so 4. maja člani skupine pred polno dvorano črnomaljskega kulturnega doma obeležili z enodejanko Gledališki (z)mešani orkester, s katero so se pošalili tudi na lasten račun.

Začetki Gledališke skupine ZIK Črnomelj segajo v leto 1997, ko je Jasna Šeruga Muren skupaj s prijatelji iz črnomaljske knjižnice na oder postavila lutkovno predstavo Bara Bara. Med gledališčniki je tako dozorela misel o formalni ustanovitvi gledališke skupine, ki bi nadaljevala nekoč že zelo razvito in bogato dramsko dogajanje v Črnomlju. Zamisel se je uresničila že naslednje leto, ko je desetčlanska igralska zasedba pod režiserskim vodstvom igralca Vojka Zidarja uprizorila historično retrospektivo Črnomaljska kronika. Predstava je bila uspešnica, saj je doživela deset ponovitev in navdušila okrog 1500 gledalcev. Do danes se je v skupini zvrstilo 45 igrancev, ki so na oder postavili 17 gledaliških predstav, ki si jih je ogledalo več kot 24 tisoč gledalcev. Pripravili so tudi 12 javnih produkcij poletnih gledaliških šol, sodelovali na številnih prireditvah in na ta način močno popestrili belokranjski kulturni utrip.

Predsednica društva Mojca Breznik se je v svojem nagovoru spomnila prve predsednice gledališke skupine Jasne Šeruga Muren in igralca Dušana Kureta, ki tokratnega jubileja žal nista dočakala. Posebej se je zahvalila režiserjema Darku Kočevarju in Heleni Vukšinič, ki je zadnjih 15 let tudi umetniška vodja skupine. Breznikova je med drugim dejala, da si vsakič znova zadajajo višje cilje, kakovostnejše izvedbe in skrbijo za trajno rast gledališke kulture v domačem okolju. »Vsaka predstava je nova priložnost, ne le za nastop, ampak tudi za skupna druženja. Zaradi tega radi rečemo, da smo kot družina, saj veliko prostega časa preživimo skupaj. Z leti gledališče postane kar način življenja,« je povedala Breznikova in zagotovila, da se bodo še naprej trudili ustvarjati dobre predstave.

Direktorica Zavoda za izobraževanje in kulturo Črnomelj Nada Žagar je dejala, da so v mestu lahko ponosni na svojo gledališko skupino, saj se marsikateri podoben slovenski kraj ne more pohvaliti s tako živahnim gledališkim dogajanjem. Črnomaljska županja Mojca Čemas Stjepanovič pa je omenila, da črnomaljski gledališčniki stremijo k popolnosti, čeprav je igralstvo zgolj njihov konjiček.

Ob jubileju so črnomaljski igralci ob pomoči glasbenih gostov Mihaele Škof, Urške Jakobčič in Marka Simčiča zaigrali enodejanko Gledališki (z)mešani orkester. Predsednik sveta območne izpostave JSKD Črnomelj Dušan Kofalt je igralcem izročil bronaste, srebrne in zlate Linhartove značke.

Mitja Novak



... ker stara modrost pravi, da dobre misli priključijo dobre reči ...

Bela krajina je skriti kotiček Slovenije in dober dokaz sožitja med človekom in naravo. Z Gorjanci odrezana od Slovenije in s Kolpo od Hrvaške nudi odličen pobeg iz vsakodnevnega vrveža. Bela lepota poleti nudi osvežitev v Kolpi, degustacije vin in veselice, pozimi zasneženo pokrajino, pohode in druženje ob živi glasbi. Odprtost in prijaznost ljudi ter odlična kulinarika poskrbita, da se Slovenci vedno znova vračamo v zeleno oazo Slovenije.

Polona Mihelj Reščoč, Branik

Ko se vračamo z morja, vedno ostanemo še kakšen dan pri vas. Vsako leto si tudi privoščim kolesarjenje iz Cerkelj ob Krki preko Uršnih sel v Stari trg in v Osilnico h Kovaču. Tu z mojo gospo prespiva po obilnih lokalnih dobrotah. Vežejo me tudi lepi spomini na festival v Gribljah. Tudi moj sodelavec je iz vaših krajev in moj stric Vlado je že dolgo srečno poročen z Belokranjko in živi v Dobravicah. Pa na vrhunska vina ne smem pozabiti in na metliško črnino, pa na navadne bele špricarje in jagenjčka.

Jože Pegam, Brežice

Zame Bela krajina predstavlja pobeg iz hitrega vsakdanjega življenja. S prehodom čez Gorjance se čas ustavi in odpre se čudovit razgled nad belokranjske vasi. Travniki, gozdovi in čista Kolpa nudijo številne športne aktivnosti in poletni oddih. Narava, prijaznost ljudi, odlična vina in kulinarika so razlogi, zakaj se rada vsakič znova odpravim v Belo krajino. Misel na Belo krajino vzbudi v meni nostalgijo po otroštvu, po umirjenem življenju v sožitju z naravo. Prijaznost in odprtost ljudi pa doda Beli krajini piko na i.

Eva Marinič, Goriška Brda



**Junijska številka
bo izšla 15. junija.**

Belokranjec, letnik XXI, številka 5

maj 2018, datum natisa: 15. maj 2018

Izdala in založila: Reklamna agencija Omega, Andreja Milavec s.p., Gradac 139, 8332 Gradac
Naslov uredništva: Belokranjec, Gradac 139, 8332 Gradac
Glavna in odgovorna urednica: Andreja Milavec
Tel. št. uredništva: 07 36 99 220, fax: 07 36 99 221, gsm 041 614 915
e-pošta: andreja.milavec@siol.net
Naklada: 9.150 izvodov, tisk: Radin Print
Javno glasilo Belokranjec je na Ministrstvu za šolstvo in šport RS vpisano pod zaporedno številko 644.
Prispevke in napovedi dogodkov lahko pošljete do 15. v mesecu.

Naslovnica: Tomislav Urh

Belokranjca brezplačno prejemo gospodinjstva s stalnim bivališčem v občinah Črnomelj, Metlika in Semič. Ostalim je na voljo za letno naročnino 20 evrov.