



Datum: 5. avgust 2024

PRAVILNIK ZA PRIREDITEV GLAS MLADIH 2024

- ✓ Organizator in soorganizator ter potek prireditve
- ✓ Namen in poslanstvo prireditve ter pravila sodelovanja
- ✓ Kategorije za mlade glasbenike
- ✓ Strokovna komisija
- ✓ Avdicije - izbor finalistov
- ✓ Merila ocenjevanja strokovne komisije
- ✓ Način ocenjevanja na finalnem večeru
- ✓ Določitev zmagovalcev
- ✓ Nagrade
- ✓ Splošno

I. UVOD

1. člen

Zavod za izobraževanje in kulturo Črnomelj s tem pravilnikom opredeljuje:

- ✓ organizatorja in soorganizatorja ter potek prireditve,
- ✓ namen in poslanstvo prireditve,
- ✓ pravila sodelovanja,
- ✓ kategorije za mlade glasbenike,
- ✓ strokovno komisijo,
- ✓ avdicije - izbor finalistov,
- ✓ merila ocenjevanja strokovne komisije,
- ✓ način ocenjevanja in določitev zmagovalcev,
- ✓ nagrade,
- ✓ splošno.

II. ORGANIZATOR, SOORGANIZATOR IN POTEK PRIREDITVE

2. člen

Glas mladih je projekt Zavoda za izobraževanje in kulturo Črnomelj (v nadaljnjem besedilu organizator), ki je organiziran vsako leto v novembru. Gre za glasbeni festival s 46-letno tradicijo. Namenjen je mladim, še neveljavljenim glasbenikom. Zaradi prenove Kulturnega doma Črnomelj bo Glas mladih 2024 potekal v Kulturnem centru Kočevje (v nadaljnjem besedilu soorganizator).

Javne avdicije v živo pred strokovno komisijo in zainteresiranim občinstvom bodo v nedeljo, 13. oktobra 2024, predvidoma med 9.00 in 19.00 v Kulturnem centru Kočevje. Na avdicijah se bodo predstavili:

- osnovnošolci (od 10. do 15. leta starosti),
- pevci, dueti in kantavtorji (od 15. do 30. leta starosti) ter
- glasbene skupine (povprečna starost članov med 15 in 30 let).

Osnovnošolci se lahko predstavijo z že objavljenimi skladbami ali z avtorskimi skladbami. Dueti in kantavtorji ter glasbene skupine pa lahko sodelujejo z golj z avtorskimi skladbami.

Finalni večer festivala Glas mladih bo v soboto, 23. novembra 2024, ob 19.00 v Kulturnem centru Kočevje.

III. NAMEN IN POSLANSTVO PRIREDITVE TER PRAVILA SODELOVANJA

3. člen

Glas mladih je prireditev, kjer se pevci, dueti in kantavtorji ter glasbene skupine predstavijo s svojo lastno (avtorsko) skladbo. Avtor skladbe je lahko tudi tretja oseba, ki ne nastopa, a mora biti mlajša od 35 let. V kategoriji osnovnošolcev se lahko mladi glasbeniki prav tako predstavijo z avtorsko skladbo, dovoljena pa je tudi predstavitev s katerokoli (že objavljeno) skladbo.

4. člen

Namen prireditve je, da spodbuja glasbeno ustvarjalnost mladih in daje možnost predstavitve širšemu občinstvu.

5. člen

Prireditev spodbuja ustvarjanje v maternem jeziku. Skladbe v maternem jeziku nastopajočega oz. nastopajočih bodo imele v primeru enakega števila točk prednost pred skladbami v tujih jezikih. Če bosta dva izvajalca na avdiciji od članov strokovne komisije prejela enako število točk, bo v prednosti izvajalec, ki bo pel v maternem jeziku.

6. člen

Dovoljene so vse glasbene zvrsti razen narodno zabavne.

IV. KATEGORIJE ZA MLADE GLASBENIKE

7. člen

Mladi glasbeniki lahko na Glasu mladih 2024 sodelujejo v treh (3) kategorijah:

1. kategorija »Osnovnošolski glas mladih« je namenjena glasbenikom od 10. do 15. leta starosti;
2. kategorija »Avtorski glas mladih« je namenjena glasbenikom med 15. in 30. letom starosti. V tej kategoriji osnovnošolci ne morejo sodelovati;
3. kategorija »Bendovski glas mladih« je namenjena glasbenim skupinam, katerih povprečna starost članov je med 15 in 30 let. Posamezni člani glasbene skupine so lahko starejši od 30 let ali mlajši od 15 let, a mora biti povprečna starost vseh članov med 15. in 30. letom starosti.

8. člen

V 1. kategoriji se lahko osnovnošolci na avdicijah predstavijo z lastno - avtorsko skladbo ali s katerokoli (že objavljeno) skladbo. V tej kategoriji je dovoljena kakršnakoli glasbena spremljava v živo in spremljevalni vokali v živo. Glasbeniki lahko tudi pojejo na matrico.

V 2. kategoriji se lahko glasbeniki (pevci, dueti in kantavtorji) na avdicijah predstavijo z lastno - avtorsko skladbo. Avtor je lahko tudi tretja oseba (ne nastopa na odru), a mora biti mlajša od 35 let. V tej kategoriji je dovoljena kakršnakoli glasbena spremljava v živo in spremljevalni vokali v živo. Glasbeniki lahko tudi pojejo na matrico, ki pa mora biti avtorsko ustvarjena.

V 3. kategoriji se glasbene skupine na avdicijah predstavijo s svojimi avtorskimi skladbami. Avtor je lahko tudi tretja oseba (ne nastopa na odru in ni član skupine), a mora biti mlajša od 35 let. Vsaka glasbena skupina bo na avdiciji odigrala dve avtorski skladbi.

V. STROKOVNA KOMISIJA

9. člen

Strokovna komisija za izbor prijavljenih skladb na finalno prireditev se pri ocenjevanju opira na merila, ki so navedena pod poglavjem Merila ocenjevanja strokovne komisije.

10. člen

Člani strokovne komisije, ki bodo mlade glasbenike ocenjevali na avdicijah in finalnem večeru:

- Lea Likar Praznik, glasbenica;
- Bort Ross, glasbenik;
- Andraž Hribar, glasbenik.

11. člen

Član strokovne komisije ne sme biti glasbeni učitelj katerega od nastopajočih na Glasu mladih ali kakorkoli sorodstveno povezan z nastopajočimi.

VI. AVDICIJE - IZBOR FINALISTOV E-PRJAVNICA IN ROK PRIJAVE

12. člen

Izbor glasbenikov na finalno prireditev festivala Glas mladih bo strokovna komisija opravila na podlagi javnih avdicij, ki bodo v nedeljo, 13. 10. 2024, predvidoma med 9.00 in 19.00 v Kulturnem centru Kočevje.

Mladi glasbeniki se lahko na avdicije prijavijo preko elektronske prijavnice:

<https://zik-crnomelj.eu/mkkm/prijavnica-gm.html>

Rok za prijavo je do vključno 6. 10. 2024.

13. člen

Prijavljeni glasbeniki se bodo na avdicijah predstavili strokovni komisiji po vnaprej določenem vrstnem redu. Predvidoma pa bodo avdicije potekale po naslednjem urniku: 9.00 do 11.00 (Osnovnošolski Glas mladih), 11.00 - 13.00 (Avtorski glas mladih) in 16.00 - 19.00 (Bendovski glas mladih).

14. člen

Za glasbeno spremljavo (glasbeniki, ki igrajo v živo, ali nosilec zvoka) na avdiciji poskrbi vsak nastopajoči sam. Soorganizator bo na avdiciji poskrbel za kakovostno ozvočenje (mikrofoni, monitorji, kitarski in basovski ojačevalci, bobni itd.).

15. člen

Člani strokovne komisije bodo pri mladih glasbenikih na avdiciji s točkami od 1 do 10 (1 je najslabša ocena, 10 je najboljša ocena) ocenjevali po merilih, ki so navedena pod poglavjem Merila ocenjevanja strokovne komisije. Po končanih avdicijah se bodo točke vseh članov komisije seštele. Na podlagi sešteti točk bo strokovna komisija izbrala najboljše glasbenike, ki se bodo predstavili na finalnem večeru.

16. člen

Po končanih avdicijah bo organizator v roku največ treh delovnih dni obvestil nastopajoče o izboru strokovne komisije.

VII. MERILA OCENJEVANJA STROKOVNE KOMISIJE

17. člen

Strokovna komisija bo pri Osnovnošolskem glasu mladih (1. kategorija) na avdicijah ocenjevala:

- interpretacijo,
- intonacijo/prepričljivost,
- odrski nastop/pojavnost,
- originalnost/avtorski pristop.

Strokovna komisija bo pri Avtorskem Glasu mladih (2. kategorija) na avdicijah ocenjevala:

- interpretacijo,
- intonacijo/prepričljivost,
- odrski nastop/pojavnost,
- originalnost/avtorski pristop.

Strokovna komisija bo pri Bendovskem glasu mladih (3. kategorija) na avdicijah ocenjevala:

- originalnost glasbe in besedila,
- uigranost/prepričljivost,
- odrski nastop/pojavnost.

VIII. NAČIN OCENJEVANJA NA FINALNEM VEČERU

18. člen

Skladbe bosta na finalnem večeru festivala Glas mladih 2024 ocenjevala:

- strokovna komisija in
- občinstvo.

OCENJEVANJE STROKOVNE KOMISIJE

19. člen

Vsak član strokovne komisije bo na finalu Glasa mladih takoj po poslušanju skladbe in ogledu izvedbe le-to ovrednotil po merilih, ki so naštet v prejšnjem poglavju. Vsako izmed meril se ocenjuje s točkami od 1-10 (10 pomeni največ točk). Točke vseh kriterijev se bodo na koncu seštele.

20. člen

Točke vseh članov komisije se bodo za vsako kategorijo posebej seštele v skupen zbir. Skladbe se bodo razporedile po številu doseženih točk od prvega do zadnjega mesta.

OCENJEVANJE OBČINSTVA

21. člen

Občinstvo bo lahko glasovalo preko spletnega glasovanja in v živo.

Spletno glasovanje: Finalisti bodo izvedbo svoje glasbene točke posneli na vajah in posnetek poslali organizatorju. Organizator bo nekaj dni pred finalno prireditvijo na YouTube objavil finalne skladbe in odprl spletno glasovanje. Le-to bo omogočalo glasovanje občinstva za najboljše v posameznih kategorijah Glasa mladih 2024.

Glasovanje v živo: Vsak obiskovalec finalnega večera festivala Glas mladih bo ob vstopu v dvorano prejel po eno glasovnico za vsako kategorijo nastopajočih. Obiskovalec bo lahko glasoval tako, da bo obkrožil zaporedno številko izvajalca, ki mu je bil najbolj všeč. Obkrožil bo lahko samo enega v posamezni kategoriji, v nasprotnem primeru bo glasovnica neveljavna.

22. člen

Predstavniki prireditelja bodo po zadnji odpeti skladbi pobrali glasovnice in prešteli glasove v posameznih kategorijah.

IX. DOLOČITEV ZMAGOVALCEV

23. člen

Pri določitvi končnega vrstnega reda v posamezni kategoriji Glasa mladih se bodo seštele točke strokovne komisije in glasovi občinstva, pri čemer se bodo točke strokovne komisije upoštevale v višini 60 %, glasovi občinstva pa v višini 40 % (10 % bodo veljali glasovi spletnega glasovanja, 30 % pa glasovi občinstva v živo).

24. člen

Zmagovalec v posamezni kategoriji bo izvajalec, ki bo ob upoštevanju določil prejšnjega člena prejel največ točk.

25. člen

V primeru, da bosta imela dva ali več izvajalcev enako število točk, bo višje uvrščen tisti, ki bo prejel več točk strokovne komisije. Če po razvrstitvi iz prejšnjega odstavka ne bo prišlo do razlike v točkovanju, bo višje uvrščen tisti, ki bo večkrat prejel višjo oceno posameznih članov strokovne komisije.

X. NAGRADE

26. člen

Vsak sodelujoči na Glasu mladih 2024 bo dobil priznanje za sodelovanje.

Zmagovalec v vsaki od treh kategorij bo prejel kresničko, simbol festivala Glas mladih. Organizator bo najboljšim podelil bogate glasbene nagrade kot npr.: snemanje videospota, snemalni dan v studiju, snemanje skladbe, nastop na glasbenem festivalu ipd. Nagrade, ki jih v posamezni kategoriji prejmejo najboljši, bomo objavili v septembru 2024 v tem pravilniku, na spletni strani in socialnih omrežjih.

XI. SPLOŠNO

27. člen

- Sodelujoči z izpolnjeno in poslano elektronsko prijavnico potrjujejo, da so seznanjeni s pravilnikom Glasa mladih 2024 in ga v celoti sprejemajo.
- Vsi osebni podatki, ki jih sodelujoči navajajo na prijavnici, bodo s strani prireditelja varovani v skladu s splošno uredbo o varstvu osebnih podatkov - GDPR.
- Sodelujoči na avdicijah festivala Glas mladih 2024 dovoljujejo fotografiranje in snemanje njihovega nastopa ter dovoljujejo organizatorju, da uporabi pridobljen avdio-vizualni material za naslednje namene: televizijska in kino distribucija, DVD, distribucija preko svetovnega spleta, objave v tiskovinah in drugih publikacijah, objava v oglasnih materialih. Dovoljenje je nepreklicno ter časovno in teritorialno neomejeno. Organizator se zavezuje, da bo posnet avdio-vizualni material uporabljal izključno za predstavitev festivala Glas mladih in ne bo na negativen in žaljiv način posegal v privatno življenje nastopajočih ter s tem zlorabil njihovega dobrega imena.
- Glasbeniki in glasbene skupine v kategoriji pevci, dueti in kantavtorji ter glasbene skupine s prijavo zagotavljajo, da so resnični avtorji skladb, s katerimi se bodo predstavili na Glasu mladih 2024 oz. so izvajalci skladb tretje osebe, ki je mlajša od 35 let starosti. Organizator ne prevzema

nobene pravne odgovornosti za kršenje avtorskih pravic s strani nastopajočih na Glasu mladih 2024.

- Zmagovalci v posameznih kategorijah festivala Glas mladih 2024 se zavezujejo, da bodo kot gostje nastopili na Glasu mladih leta 2025.

XII. KONČNA DOLOČBA

28. člen

Pravilnik stopi v veljavo s 5. avgustom 2024.

Tadej Fink,
koordinator in organizator kulturnih programov
Zavod za izobraževanje in kulturo Črnomelj